

КЫРГЫЗ ТИЛИ ЖАНА АДАБИЯТЫ:

ОКУТУУНУН ИННОВАЦИЯЛЫК
ТЕХНОЛОГИЯЛАРЫ

ИЛИМИЙ - МЕТОДИКАЛЫК ЖУРНАЛ



*Гүл бакчада гүл түбөлүк эместир,
Түбөлүк гүл сен калтырган ак иштер*
А. Навои

| | |
|--|-----|
| Г. Ақымбекова | |
| Еліміздегі шетелдік студенттерге іс қағаздарын оқытудың маңыздылығы | 77 |
| Қасым Балқия | |
| Мағыналас фразеологизмдер синонимінің функционалды-прагматикалық қызметі | 81 |
| Қ.А.Жакыбаева | |
| Болжалдық модалділігінің көп түрлілігі | 85 |
| М.Е.Момбаева | |
| Жастар бойында ұлттық тәрбиені қалыптастыру | 89 |
| А. Сейдуллаева | |
| Особенности перевода стилистических средств в повести М.О. Аузова «Көксерек» | 91 |
| А. Құнтуганова | |
| Үрчылар поэзиясының өзгөчелугү | 95 |
| Г. Абдрашитова | |
| Улут болсом - Тилим менен улуттун | 97 |
| Абдрашитова Гулсара | |
| Жусуп Баласагындың «Күттүү билим» поэмасындағы қаармандар | 99 |
| З. Бектенова | |
| Манастьы - менин мурасым | 100 |
| А. Жаманакова | |
| Тил - ақыл - эстин күзгусу | 105 |
| Д. Эсенгулова | |
| Кыргыз тилин окутууда техникалық қаражаттарды колдонуу мүмкүнчүлүктөрү | 106 |
| А. Эсенгулова | |
| Оюндуң пайда болушу жана өнүтүшү | 108 |
| С. Олжебаева | |
| С.Эралиевдин «Кесиринсан» поэмасы | 111 |
| Сыдық Мамыров | |
| Чынгыз Айтматовдун «Саманчының жолу» повестин талдоо | 113 |

Басылып чыккан орду:
“Maxprint” басмаканасы
 Бишкек шаары, Курманжан Датка көчөсү, 207
Электронная почта: maxprint@mail.ru,
 maxprintkg@gmail.com

Форматы 60x84/8.

Келөмү: 14,5.

Офсет кагазы.

Нұсқасы: 100

рек. Тестілеу барысы да осындай тақырыптық жүйеден кіші жекелеген тақырыпшаларға бөлінеді:

- «Адам және оның жеке өмірі: сүйіспеншілік, отбасы, достық»;
- «Оқу, тәрбие, қызмет, кәсіби сала»;
- «Бос уақыт: мәдениет, өнер, спорт, демалыс түрлері»;
- «Адам және қоғам»;
- «Адам және заң»;
- «Адам және саясат»;
- «Адам және экономика»;
- «Адам және ғылым»;
- «Адам және өнер»;
- «Адам және табиғат»;
- «Жер Ана»;
- «Рухани қазына»;

• «Адам, Фарыш, Жұлдыздар».

Осындай ірі тақырыптық жүйеден туындастын қазақ тілінен менгертілетін білім мазмұны игерген білім деңгейін бағалайтын, тексеретен, бақылайтын тест жүйесінің де мазмұнын құрайтыны белгілі. Сондыктан «Тындалым-түсіну», «Оқылым», «Жазылым», «Сөйлесім/сөйлесу» сиякты сөйлеу білік-дағдыларының қалыптасқандығының көрсеткіштері осы лингвистикалық негіздерден туындауды.

Пайдаланылған әдебиеттер:

1. Оразбаева Ф. Тілдік қатынас: теориясы және әдістемесі – Алматы, 2000. 207 б.
2. Кибрік С.С. Лингвистические предпосылки моделирования языковой деятельности// Моделирования языковой деятельности в интеллектуальных системах – М., 1987. С.3.

Гүлзира Шардарбекқызы Ақымбекова

Филология гылымдарының кандидаты, доцент

Қазақстан Республикасы, Алматы қаласы

Халықаралық Бизнес Академиясы

ЕЛІМІЗДЕГІ ШЕТЕЛДІК СТУДЕНТТЕРГЕ ИС ҚАҒАЗДАРЫН ОҚЫТУДЫҢ МАҢЫЗДЫЛЫҒЫ

Атакты түрколог В.Радлов «Қазақтардың тілі әуезді де әсем, шебер де шешен, әсіресе сөз сайысина келгенде олардың алғырлығы мен откірлігі, тауып сөйлейтін тапқырлығы тан қалдырады» – деп тіліміздің көркемділігі мен кереметтілігіне сүйсінген екен.

Қазақстан Республикасы Президенті Н.Ә. Назарбаев «Халықаралық тәжірибелерге сүйене отырып, қазақ тілін оқытудың қазіргі заманғы озық бағдарламалары мен әдістерін әзірлеп, енгізу қажет. Мемлекеттік тілді тиімді менгерудің ең үздік, инновациялық әдістемелік, тәжірибелік оқу-құралдарын, аудио-бейнематериалдарын әзірлеу керек» деген болатын. Осы айтылған сөзді негізге ала отырып, қазіргі кезде мемлекеттік тілді оқытудың көптеген жана бағыттары қолға алынып келеді. Әсіресе жыл сайын әрбір оқу орны мемлекеттік тілді оқытуға арналған тәжірибелік оқу-құралдарын шығарып, іс жүзінде іске асырып жатыр. Әрбір әдіскер өзінше тілді оқытудың жаңа жолдарын көрсетіп, тәжірибелерімен ой бөлісуде.

Қазіргі кезде мемлекеттік тілді үйренушілердің саны да күннен-күнгө артып келеді, әрі тілді үйренуге еліміз жағдай жасап,

колдау көрсетіп жатыр. Тілді үйрету жұмыстары тек қана мемлекет тараулынан ғана көрініс таппай, әрбір оқу орны, әрбір мемлекеттік, жеке меншік мекемелер өз жағдайына қарай жұмыстар атқаруда. Яғни мемлекеттік тілдің қолдану аясын көңейту үшін жеке тұлға да, заңды тұлға да бір кісідей атсалысу үстінде деп айтсақ қалеспейміз.

2011 жылы 28 қаңтарда Қазақстан Республикасының Президенті халыққа Жолдауында мемлекеттік тілді білестін қазақстандықтардың саны 2017 жылы 80%, 2020 жылы 95% құрау керек деген міндет қойды. 29 маусымда ҚР. Президентінің №110 Жарлығымен «Қазақстан Республикасында тілдерді дамыту мен қолданудың 2011-2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы» бекітілді. Осы бағдарлама бойынша ҚР. Мәдениет министрлігі бірнеше шараларды іске асыруға кірісті. Солардың бірі үздіксіз білім беру моделі арқылы «Қазақ тілін шет тілі және екінші тіл ретінде» оқытуға арналған стандарт технология, оқу-әдістемелік кешен және әртүрлі тапсырмаларды атауга болады. Қазақ тілін шет тілі ретінде оқытуда тілдің қолдану

аясын ғана кеңейтіп қоймай, елді, жерді, казак үлгісінде бітім-болмысын көрсетіп, мәдени, саяси, экономикалық қатынастардың жақсаруына да септігі тиеді.

Қазақ тілін үйренуге қызығушылық танытып жатқандардың бірі - өзге шалғай елдер. Әрине бұл қуантарлық жағдай. Шетел азаматтарының қазақ тілінде сөйлегені тілге деген құрметті ғана білдіріп қоймай, тілге деген қажеттіліктің туындағанын да білдіреді деп түсінген дұрыс шығар. Қазақстанға шет елдерден қазақ тілін үйренуге келетін студенттердің (тыңдаушылардың) кейбіреуі тілді A1 деңгейінде менгеріп келсе, енді біреулері тіпті басынан бастау үшін келеді. Өз елінде тілді оқып, Қазақстанға тілді үйренуін жалғастыруға келген шетелдік студенттер әртүрлі жағдайларға байланысты құжаттар толтырады.

Жалпы іс қағаздары қоғам өмірінде үлкен қызмет атқарады. Адам өмірі құжаттармен тығыз байланысты. Адам дүниеге келгенде оған алғашқы құжат – туу туралы қуалік жазылады. 16 жасқа келгенде жеңе басын растайтын құжат – жеңе қуалік алады. Мектеп бітіргендігі – орта білім туралы аттестатпен расталады. Жоғарғы оку орнына түсү үшін түрлі үлгідегі іс қағаздарын жазады. Ал еңбек жолын бастағандығы еңбек кітапшасына жазылады. Өмірдің түрлі жағдайында сенімхат, колхат жазуға, жеделхат, телефонхат жіберуге тұра келеді. Бұлар Қазақстан Республикасының ішкі жағдайларын реттеп отыратын құжаттар деп атауға болады.

Іс қағаздарының саяси, тарихи, құқықтық, экономикалық та маңызы өте зор. Мемлекет, республика, қала, қасіпорын, ұйым, мекеме тарихын жазғанда іс қағаздары акпараттың табылmas қайнар көзі бола алады. Құжаттар фактілерді, оқигаларды, қоғам өмірінің құбылыстарын дәлелдейтін айғақ қызметін де атқарады.

Қазақ тілін менгеруі B1-B2 деңгейлерін көрсететін шетелдік студенттерге қазақ тілінде іс қағаздарын жазуды үйрету екі есе жұмысты талап етеді. Себебі ой-танымы басқа тілде қалыптасқан шетелдік студент тілді үйреніп қана қоймай, құжаттың жазылу мақсатын да білуі қажет. Оның үстіне іс қағаздарын жазу әртүрлі жағдайларда іске асырылып отырады. Қазақстан азаматтарына мемлекеттік тілде

құжат толтыру қаншалықты қынға болса, тұра сол секілді шетел дәрісханасындағы студенттерге оны түсіндіру соншалықты қын. Шетел студенттеріне мемлекеттіміздегі барлық құжаттарды оқыту керек емес. Тек Қазақстан Республикасына келген кезде толтыратын құжаттарды ғана үйрету керек. Мысалы, өтініш, сауалнама, телқұжатқа кеші-кон карточкасы, өміrbаян, аныктама, визит карточкасы, хабарландыру, түйіндеме, мінездеме.

Қазіргі уақытта қазақстандық орыс тобындағы студенттерге іс қағаздарын мемлекеттік тілде үйретуде жақсы нәтижеге қол жеткізіп жатырмыз деп айта алмаймыз. Себебі трафареттік үлгідегі құжаттардың көшілігінде деректер екі тілде жазылады. Ондай жағдайда студент өзінің білім алғып жаткан және ойлайтын тілін, ойын жеткізетін тілді таңдайды. Соның нәтижесінде құжатты толтыру тілі ретінде орыс тілін таңдайды. Ал енді өз елінде қазақ тілін оқып келген шетелдік студент құжатты білетін тілімен толтыруға тырысады. Себебі ол басқа тілді білмейді және жартылай дайын күйіндегі құжаттардан тек өзіне таныс сөздерді іздейді. Нәтижесінде құжат қазақ тілінде жазылады, себебі оның қазақ тілінен ғана хабары бар. Сондықтан Қазақстанға келетін шетелдік студенттерге өз елінде қазақ тілінде іс қағаздарын толтыруда кездесетін тілдік ерекшеліктермен таныстырған жөн. Әйткені іс қағаздарының негізгі тілдік ерекшеліктеріне нақтылық, қысқа, логикалық, түсініктілік сияқты талаптар іс қағаздарындағы лексикалық қор мен грамматикалық формаларды іріктеуді де анықтайды.

Іс қағаздар стилінің негізі, басқа стилдер сияқты жалпы қолданыстағы лексиканы құрайды. Бірақ та іс қағаздарының мазмұнының ерекшелігі лексикалық қорға тікелей әсер етеді. Іс қағаздар тіліне стилистикалық мүмкіндігі шектеулі, әрі қолдану аясы тар сөздер мен сөз тіркестерін қатарын қолдану негізделген. Әйтседе әдеби тілдің нормаларына сүйене отырып, іс қағаздарының да өзіндік тілдік ерекшеліктерін байқауымызға болады. Мысалы, біріншіден, әр түрлі құжаттардың атауы: акт, аттестат, өміrbаян, диплом, сенімхат, өтініш, хаттама, түйіндеме, туу туралы күәлік және т.б., екіншіден, кейбір құжаттарды жазу барысында белгілі бір сөздер мен сөз тіркестерінсіз жазуға болмайтыны, мысалы, күн тәртібінде,

жауапты тұлға, сеніп тапсырамын, колды қуәландырамын, қатысушылар тізімі және т.б. осы ресми лексика іскери қарым-қатынас саласында алмастыруға келмейтін лексика болып саналады.

Шетелдік студент іс қағаздарын толтырудың тілді менгеру барысында үйренген лексика-грамматикалық минимумдарды іске асыруы қажет. Әсіресе іс қағаздарын жазып үйрену ол мүлдем қазақ тілінен тыс жаткан сала деп түсінбеу керек. Себебі іс қағаздар тілі бір қарағанда стандартты, қалыптасқан клише түріндегі тіл сияқты болғанмен, шын мәнінде қазақ тілінің табиғи заңдылықтарына сәйкес сұрыпталған, жіктелген лексикалық-грамматикалық жүйесі бар тұтас құрылым. Дәлірек айтқанда, ресми тілдің көңсе іс қағаздары сияқты түрлері де, заң құжаттары да, арнаулы бланкіге толтырылатындары да қазақ тілінің тілдік жүйесін, лексикалық-грамматикалық, орфографиялық нормаларын жетік менгеруді қажет етеді. Сондықтан құжаттың жазылу жағдайларын айтып, лексика-грамматикалық минимумдардың түсіндірілуі міндетті. Әрі шетелдік студенттің тілді менгеру деңгейімен де санасу қажет. Әрине іс қағаздарын оку барысында шетелдік студент қазақ тілі грамматикасы бойынша, лексика және стилистикадан қосымша мәлімет алатынын да ескеруіміз керек.

Функционалдық стилдің бір түрі ресми іс қағаздар стилін шетелдік студенттерге түсіндіру барысында ресми іс қағаздар стилі деп жағдайды күрделендірмей, тек іс қағаздарын жазып үйрену деп түсінлірген абыз. Себебі олар әрбір сөйлемнің мағынасын қорытып, жағдайды киыннатқанша, өздерінің лексикалық корында бар сөздермен түсінгені және түсіндірген тімді. Құжаттарды ету барысында көптеген сөздердің мағынасы жағдайға байланысты ашылады.

Шетелдік студент іс қағаздарының түрлі стилдік формасымен ғана танысып қоймай, сол іс қағазының қызметінен де хабардар болуы қажет. Өмірбаянды оқытуда екі түрлі нәтижеге қол жеткізе аламыз. Біріншіден, шетелдік студент кез-келген жерде өзін таныстыра алады. Екіншіден, ол өмірбаянның жазылу үлгісін және құжатта жазылатын деректерді саралтай отырып, мысалы, сауалнама, кеден декларациясы сияқты басқа да құжаттарды толтырғанда өзі туралы мәліметтерді қазақ тілінде дұрыс

жаза алатын болады.

Өмірбаян құжатын өткенде, құжатты баста-мастан бұрын қазақ ақын-жазушыларының, қоғам қайраткерлерінің, белгілі тұлғалардың өмірі мен шығармашылықтары туралы түсірілген бейнематериалдарды пайдалануға болады. Студенттің өзі бейнематериалды көргеннен кейін қандай тақырып екенін анықтай алады. Бейнематериалды көрсетіп болғаннан кейін, мазмұны бойынша бірнеше сұрақтар беріледі. Студенттен қойылған сұрақтар бойынша нақты жауаптар алуға болады. Яғни осы берілген жауаптар жиынтығы арқылы сабактың тақырыбы мен мазмұнының ашылғанын айқындалады. Әрі олар үшін әрбір есте қалған жауаптың орнына өздері туралы деректерді қою қынға түспейді. Негізінен берілетін бейнематериалдар аутентикалық болғаны маңызды. Себебі тілді үйреніп жүрген шетелдік студентке көп сөйлеу қажет, ал іс қағаздарын үйретуде көбінесе құжаттың дұрыс, қатесіз жазылуы ескеріледі. Осы екі қағиданы да естен шығармау керек.

Шетелдік студенттің үйреніп жүрген тілімен сөйлейтін мемлекетте болмай, тілдік коммуникативтік құзіреттілікті менгеруі өте киын. Ал оқытушының міндеті әртүрлі жұмыс түрлерін қолдана отырып, тілді үйретуде сөйлету үшін шынайы, тіпті болмаса ойдан құрастырылған жағдаяттық тапсырмаларды беруі қажет. Әрине тілді үйренуші үшін сол тілмен сөйлейтін адамдармен сөйлесу, әрі сол елде жүріп сол елдің мәдени құндылықтарымен танысу өте маңызды болып саналады. Осы мақсатта аутентикалық материалдар, әсіресе бейнематериалдар маңызды рөл атқарады. Оларды қолдану коммуникативтік әдістің маңызды талабын сақтап қана қоймай, тілді менгеру кезінде басқа тілдің мәдениетін ұғыну, сөйлеу қызметтің дамыту және оны негіздеу сияқты үдерістер де жүзеге ашырылады.

Бейнематериалдардың тағы бір ұтымды жері – оның адамға эмоционалды әсер етуі. Сол себепті студенттің назарын бейнематериалға жеке тұлға ретінде аударту керек. Бейнематериалдарды қолданудың басқа да тиімді жақтары бар екені белгілі, әсіресе есте сақтау мен зейін сияқты психикалық қызметтің әртүрлі жағынан дамуы. Бейнематериалды көру барысында дәрісханада бірлескен танымдық қызмет туындаиды. Тіпті осы кезде ұқыпсыз студенттің өзі үкіпты бола бастайлы. Себебі бейнема-

териалды тек көру емес, мазмұнын да түсіну жақет, ол үшін едәүір күш жұмысай керек. Осы кезде ықтиярыз зейін үйреншікті зейінге айналады да, каркындылық есте сактау үдерісіне әсерін тигізеді. Бейнематериалдардың әсерінен болған психологиялық ерекшеліктер студентке оқу үдерісін интенсивтендіруге көмектеседі және студенттің коммуникативтік құзіреттілігін қалыптастыруға арналған қолайлы жағдай туғызыды.

Тәжірибе көрсеткендей, бейнематериалдарды іс қағаздарын тек өмірбаянғана емес, хабарландыру, анықтама сияқты құжаттарды оқытуда қолдану өте нәтижелі көрсеткіш береді.

Іс қағаздар лексикасының негізгі белгін үйым мен мекеме атаулары алады, әрі жалқы есімдерді үлкен әріппен жазу бекітілген ереже. Ал енді кейбір шет елдерде жазуда бас әріп, кіші әріп деген тәртіп жоқ. Сондыктан шетелдік студентке іс қағаздарын үйретуде осы жағдайды, әрі атауларды қысқартып жазу, жалпы қабылдаудағы қысқартулардан (КР, Алматы қ., т.б.) басқасын іс қағаздарында жазуға жол беруге болмайтынын нақты мысалдар арқылы көрсеткен жөн. Мысалы, шетелдік студент төлқұжатын Ішкі істер департаменті, Көші-қон полиция басқарамасына тіркеу үшін оқу орнының виза бөліміне тапсырғанда, төлқұжат орнына және әртүрлі медициналық сраптамалардың нәтижесін көрсету (кан үлгілерін ИФТ әдісімен АИТВ жүкпасына зерттеуге арналған жолдама) кезінде де анықтама құжаты беріледі. Осы құжат арқылы жалқы есімдердің жазылу тәртібін түсіндіруге болады.

Іс қағаздар тілінде етістіктен болған зат есімдер көп кездеседі. Бұл кейбір құжат атауларына тән құбылыс. Құжат атауларын тек зат есім ретінде оқып үйренген шетелдік студент үшін бұл кездейсок жағдай болуы мүмкін. Мысалы, хабарландыру құжаты шетелдік студентінің білуі шарт, себебі оқу орнындағы соңғы жаңалықтың бәрі жазбаша жазылып ілінеді. Студент құжат атауын көргеннен жай жазыла салған мәлімет емес екенін сезетін болады. Хабарландыру секілді етістіктен болған зат есімдер, іс әрекеттік мәнді сактай отыра, тілге қысқа, ықшамды, ресми түр беретінін түсіндіру керек.

Іс қағаздарында басқа стилдерге қарағанда есімдік сіз сыйайы формада, басқа тұлғаға ресми турде қарым-қатынас жасағанда (өтініште, қызметтік хаттарда) көп колданылады.

Шетелдік студенттердің ең көп жазатын құжаттарының бірі де осы - өтініш құжаты. Өсіреле, құжат туралы айтқанда бірінші оның анықтамасын теория жүзінде айтпай, мысалы, өтініш құжаты шығу-кіру визасын ашуда, жатақханадан орын сұрағанда, денсаулығына байланысты академиялық демалыс алғанда, сабактан сұранғанда (Қазақстан қалаларын көру үшін) сияқты жағдайларда жазылады деп түсіндіріген абзал. Себебі осы жағдайлардың бәрі Қазақстанға келген шетелдік студенттің басынан өтеді. Осындай жағдайларда шетелдік студенттердің жұмыстарымен айналысатын белімнің бастығына рұқсат сұрау кезінде жазылатынын айту жақет.

Іс қағаздар тілінде басқа стилдерге қарағанда сандық мәліметтер коп кездеседі. Басқа стилдерден айырмашылығы іс қағаздарында сан есім сан күйінде жазылады, әйтседе акша мәселесі жазылған құжаттар мен сенімхат сияқты құжаттарда сан есімдер санмен жазылса да, жақша ішінде сөзбен жазылады. Мысалы, кейбір шет елдерде құжаттарда жылдан басқа сан есімдер сөзбен жазылады. Мысалы, Қазақстан Республикасының білім беру үйіміна ғылыми зерттеу жүргізуге, окуга және жұмыс істеуге келген шетел азаматтарына арналған сауалнама құжатын алайық, құжатта «Тұған-тыстары туралы мәліметтер» деген бөлігінде, отбасы мүшелерінің аты-жөні, тұған жылы, жұмыс және оқу орны, қызметі, тұрақты мекенжайы жазылатын бағандарды толтыру керек. Шетелдік студентке барлық жерде тұған жыл туралы мәліметті жазғанда алдымен тұған күні, одан кейін айы, соңында жылы бәрі санмен жазылады деп нақтылай отырып түсіндіріген дұрыс. Сонымен бірге сандардың жоғарыда айтып өткендегі сөзбен жазылатын кездері болатынын мысалдар арқылы келтірсе артық болмайды.

Сонымен, тәжірибе көрсеткендей, жоғарыда айтылған іс қағаздарын үйрету барысында, шетелдік студенттер қазақ тіліндегі іс қағаздар тілінің мынадай тиімді жақтарын байқады:

- 1) іс қағаздарындағы стандарттық формалар құжат толтырушының уақытын үнемдейді;
- 2) орынды қабылданған лексикалық қор қате мен қосымша толықтыруларға жол бермейді;
- 3) нақты формалардың арқасында құжатты оқитын адамның да жұмысы жеңілдетіледі;
- 4) ең бастысы құжаттың заңдық күші болады. Себебі кез-келген құжаттың стандарттық

формасы ол қажетті элементтер қатарынан тұрады, яғни «деректемелерден» (мекенжай, тақырып, мәтін, күні, қолы және т.б.) осылардың біреуін жазылмай кетсе құжат өз күшін жоғалтады. Негізінен қағаз бетіне түсken құжат мәтіні маңызды, себебі мәтіннің мазмұны арқылы құжат жазуға себеп болған жағдай да анықталады.

Іс қағаздарын оқытудың тәрбиелік мәні бар, іс қағаздарымен жұмыс істеуде ұқыптылық, жұмысты ұйымдастырушылық сияқты қабілеттер қалыптасады, сөздің нақты қолданута деген жауапкершілік сезімі оянады.

Корыта айтқанда, тіл – халқымыздың айнасы, қалай қарасаң солай көрсетеді. Жер шары

мемлекеттеріне өзімізді қазак тілінде танытып, мәдениетімізді қазак тілінде көрсеткендеган ғана өркениеттің шарықтау шегіне жетеміз. Тамырымыз бен жемісіміз казакша сайрап тұрса нұр үстіне нұр жауар еді.

В статье рассматриваются отдельные вопросы практического обучения деловому казахскому языку студентов-иностранцев. При изучении деловому казахскому языку иностранные студенты должны усвоить, что для деловых документов выработан особый стиль речи, имеющий официально-деловым стилем. Отбор лексики и грамматических форм определяют требования современного делового стиля.

Касым Балқия,

филология гылымдарының докторы, профессор
Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті,
(Алматы, Қазақстан)
bkasym_gosyaz@mail.ru

МАҒЫНАЛАС ФРАЗЕОЛОГИЗМДЕР СИНОНИМІНІҢ ФУНКЦИОНАЛДЫ-ПРАГМАТИКАЛЫҚ ҚЫЗМЕТІ

Аннотация. Мәғыналас фразеологизмдік синонимді сөздер мен тізбектер белгілі бір ұғымды түрлі жолмен білдіріп, ойды бедерлеп, дүниені көркем образбен қабылдан, оны бейнелі сөзбен жарықта шыгаруы, ұлт болмыссының ерекшелігін көрсететін тілдік бірліктер. Жалпы ұғымды, заттар мен құбылыстарды әр түрлі семантикалық қырынан сипаттайтыны. Қазақ тілінде фразеологизмдер арасында да фразалардың осындай өзара синонимдес, мәндес қолданылады. Мәғыналас фразеологизмдердің қатарын анықтау, жасалу, пайда болу тетіктері, яғни ұғымның әр түрлі түсініктегі ономасиологиялық аспекттіде қарастырылады. Мәғыналас фразеологизмдер ойды анық, дәл, әрі образды жеткізуде таптырмайтын тілдік құрал.

Кілт сөздер. Мәғыналас фразеология, ономасиологиялық аспекті, образды, тілдік құрал.

Тіл байлығының бір көрінісі – оның синонимінде. Синонимдер сөздің дыбыстаулы мен мәғынасы жағынан мәндес лексика-семантикалық тілдік құбылыстар. Тілдің есіп көркеюі үшін, бай әдеби тілдің өрісі кеңеюі үшін синонимдердің айрықша маңызы бар. Қазақ тілі білімінде синонимлерді белгіліерінде

қараайды топтастырылады: 1. Сөздің дыбыстаулында аз да болса, тұлғалық өзгешелігі болуы қажет. 2. Сөздер бір ғана ұғымды білдіруі қажет. 3. Сөздер бір ғана сөз табына қатысты болуы тиіс. Бұл үш белгі – сөздерді синоним деп танудағы басты шарт [Калиев, Болганбаев 2006, 104]. Қазақ тілінде фразеологизмдер арасында да фразалардың осындай өзара синонимдес, мәндес қолданылады. Бұларды фразеологиялық синонимдер деп атайды.

Қазақ фразеологиясының негізін алғаш академик И.Кенесбаев кезінде фразеологиялық вариантардан синонимдерді басы ашық мәселе ретінде қарап, «синоним фразеологизмдерде ешбір компонент қайталана алмайды. Фразеологиялық синонимдердің мәғыналық жуықтығы болғанымен, тұрпат жуықтығы болмайды» – деп жазғаны тұрақты тіркестер ішінде кездесетін мәғыналас фразеологизмдер туралы ойдың бастамасы еді. Автордың «оң көзі он // көзімен қарады, он қабағын берді», «оң қолынан өнері тамған//бит қабығынан биялай тоқыған//ағаштан түйін түйген т.б. осындағы синонимдердің бірде-бір ортақ сынары жок [Кенесбаев 1977, 418]. Демек бұлар – синонимдес фразеологизмдер» деп ой қорытуы алғашқы