

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ МӘДЕНИЕТ ЖӘНЕ СПОРТ МИНИСТРЛІГІ
Т.К.ЖУРГЕНОВ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ ӨНЕР АКАДЕМИЯСЫ
«ҚАЗАҚСТАН ТАРИХЫ ЖӘНЕ ӘЛЕУМЕТТІК ҒЫЛЫМДАР» КАФЕДРАСЫ



Т.Қ.Жүргеновтің 120 жылдығына арналған
**«Қазақстан және Орталық Азияның білім беру, мәдениет және өнерін жаңғырту,
ұлттық сананы трансформациялаудағы бірегей тәжірибе ретінде»**
атты Халықаралық ғылыми-практикалық конференциясы
МАТЕРИАЛДАРЫ
Алматы қ.,
1-2 қараша, 2018 ж.

МАТЕРИАЛЫ
Международной научно-практической конференции
**«Модернизация образования, культуры и искусства Казахстана и
Центральной Азии, как уникальный опыт трансформации национального сознания»**
посвященной 120-летию Т.К.Жургенова
г. Алматы
1-2 ноября, 2018 г.

MATERIALS
of International Scientific and Practical Conference
**“Modernization of education, culture and art of Kazakhstan and Central Asia,
as a unique experience in the transformation of national consciousness”**
dedicated to the 120th anniversary of T.K. Zhurgenov
November 1-2, 2018
Almaty

Секция 2

Значение деятельности Т.Жургенова как реформатора историко-культурной и образовательной модели Казахстана и Центральной Азии

- Алимжанова А.Ш., Садыкова А.Е.** (КазНАИ им. Т. Жургенова)
Реализация образовательной политики в деятельности Т.К. Жургенова.....126
- Айткулова Ж.Б.** (КазНАИ им. Т. Жургенова)
Формирование критического мышления путем использования интерактивных методов и приемов обучения.....128
- Алматова Нуршашты Араповна** (КазНАИ им. Т. Жургенова)
Методика работы с текстами при обучении русскому как неродному студентов неязыковых вузов.....131
- Zauatbek Askhat** (КазНАИ им. Т. Жургенова)
Қуыршақ театрының бала психологиясына тигізер әсері.....132
- Zhanguzhinova M.Y., Zhumanbekova M.T.** (T.Zhurgenov Kazakh National academy of Art)
Modernization of competitive professional education in Kazakhstan through the application of international experience.....135
- Михайлова С.Н., Карлыбаев М.С., Наурызбекова С.М.** (КазНАИ им. Т. Жургенова)
Удовлетворенность потребителей качеством преподавания дисциплины «Физическая культура» в ВУЗе.....139
- Қосназарова С.Д.** (Т.Жургенов атындағы ҚазҰӨА)
Жоғары оқу орнында топтық жұмысты ұйымдастыру жолдары.....142
- Сарсембаева А.Ж.** (КазНАИ им. Т. Жургенова)
Компетентностный подход к профессионально-ориентированному обучению русскому языку студентов творческих вузов.....144
- Солтанбекова Ғ.Ә.** (Алматы менеджмент университеті)
Кәсіби қазақ тілін оқытудың өзекті мәселелері.....147
- Джубанова Г.Д.** (Алматы менеджмент университеті)
Развитие этикетных коммуникативно-речевых компетенций у студентов на занятиях по русскому языку.....150
- Толебаева Ж.Д.** (КазНАИ им. Т. Жургенова)
Формирование коммуникативной компетенции студентов неязыкового вуза в процессе изучения русского языка.....153
- Туремуратова К.Ж.** (КазНАИ им. Т. Жургенова)
Коммуникативная направленность дисциплин языкового цикла и их дидактические возможности в формировании межкультурной компетенции студентов.....155
- Фёдорова Л.И.** (Международная исламская академия Узбекистана)
Методические советы для планирования и организации обучения в курсе РКИ.....158
- Шота Қ.Н.** (Т.Жургенов атындағы ҚазҰӨА)
Тілдерді оқытудағы жаңа технология.....160

бірақ олар құрылымы мен мазмұны, сапасы, уақыты жағынан нағыз оқу құралы емес. Сондықтан қазақ тілін өзгетілді аудиторияларда оқыту ісін жандандыратын бейнематериалдар қорын жасауды да жоспарға алған лазым. Қазақ тілін оқытуға арналған аудиоматериалдардың да жаңа типті, жетілдірілген үлгілерін жасауға болады.

Пайдаланылған әдебиет:

1. Тілдерді қолдану мен дамытудың 2001-2010 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы. – Терминологиялық жинақ. – Терминологический сборник. – Алматы, Сөздік-Словарь, 2002, 59-96 беттер.
2. Телебаев Г.Т., Шайкенова А.Т. и др. Казахская культура сегодня: ценности, потребности, институты. – Астана, Елорда, 2002, 112-б.
3. Қазақстан Республикасының Президенті мен Қазақстан Республикасы Үкіметінің актілер жинағы. – 2006, № 11-20.
4. Қазақша-орысша, орысша-қазақша терминологиялық сөздік. 30 томдық. – алматы, Рауан, 2000.

РАЗВИТИЕ ЭТИКЕТНЫХ КОММУНИКАТИВНО-РЕЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У СТУДЕНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Джубанова Гульнара Джулашевна
Алматы Менеджмент Университет, г. Алматы, РК
dgd000mail.ru

Annotation

Students get an idea of the world, society, profession, culture, value system, rules of hostel, behavior, morality through the language. Language reflects the world, culture, forms the speakers of the language, works as a universal means of human communication open to various fields of activity.

The task of developing the ability of the trainee to communicate by expanding knowledge about speech etiquette is considered one of the main tasks in applying modern approaches to building a culture of speech communication.

Язык считается хранителем культуры народа. Язык считается «зеркалом культуры», в котором отражается окружающий человека реальный мир, действительные условия жизни, его менталитет, общественное самосознание народа, традиции, национальный характер, система ценностей, обычаи, образ жизни, мораль, мироощущение, видение мира. В том числе, по мнению С. Г. Тер-Минасовой, язык определяется как «кладовая, сокровищница, копилка культуры». Ведь язык сохраняет культурные ценности – в лексике, грамматике, идиоматике, пословицах, поговорках, художественной, научной литературе, фольклоре, формах письменной, устной речи[1].

Язык формирует личность посредством заложенных в языке: видения мира, менталитета, отношения к людям, то есть при помощи культуры народа как средство общения. Язык не существует вне культуры, выступает составной частью культуры, дифференцируемой как совокупность результатов деятельности человека в разнообразных сферах жизни человека: общественной, производственной, духовной. Язык как средство общения стоит в одном ряду с культурой[2].

Через язык студенты получают представление о мире, обществе, профессии, культуре, системе ценностей, правилах общежития, поведении, морали. Язык отражает мир, культуру, формирует носителей языка, работает как универсальное средство человеческого общения, открытое для различных сфер деятельности.

В социальном общении подвергаются стандартизации простейшие, повторяющиеся коммуникативные проявления, которые обрастают семиотическими стереотипами, усваиваемыми с детства в ходе воспитания, продуцируются в дальнейшем в коммуникативных ситуациях.

Задача формирования у обучаемых способности к общению путем расширения знаний о речевом этикете считается одной из основных в ходе применения современных подходов к формированию культуры речевого коммуникации и состоит в том, чтобы сформировать у студентов знания о культурных, психологических, социальных правилах в соответствии со следующими темами занятий: «Функциональные стили языка», «Речевой этикет», «Культура речи», «Виды делового общения».

Обучение русскому языку предусматривает:

- обогащение словаря студентов вариантами формул речевого этикета;
- обучение студентов способам их «развертывания»;

- развитие доброжелательности интонации, мимики.

Каждое занятие должно рассматриваться как коммуникативная система, где деятельность обучающего и обучающихся взаимосвязана. Развитие у студента способности к адекватному взаимопониманию участников коммуникативного акта подталкивает к развитию целого ряда личностных качеств студентов. В связи с этим важно формировать следующие качества личности: готовность к коммуникации, терпимость, открытость, готовность к общению, как составляющих коммуникативной компетенции, обеспечивающих активное общение.

Гармоничная коммуникация предполагает, прежде всего, адекватное взаимопонимание двух участников коммуникативного акта, поэтому цель педагога – это в первую очередь обеспечение общения и взаимопонимания между партнерами[3].

Культуру общения считают неотъемлемой частью этикетной культуры поведения.

В представленной ниже таблице отражены задачи по развитию этикетных коммуникативно-речевых компетенций, методы, приемы, применяемые педагогами для достижения поставленных задач, формы организации деятельности по развитию этикетных коммуникативно-речевых компетенций:

Таблица 1. Организация деятельности по развитию этикетных коммуникативно-речевых компетенций у студентов на занятиях русским языком при помощи интерактивных методов

Задачи	Методы и приемы работы	Формы организации
Развитие связной речи студентов		
1. Развитие у студентов умения отвечать на эвристические вопросы, используя этические формулы; 2. Обучение студентов составлять вопросы с использованием норм культуры речи; 3. Развитие практических навыков культурного общения в процессе диалога, монолога; 4. Развитие мотивации к употреблению образцовой речи; 5. Обучение студентов сочинению миниатюр, рассказов и др., в содержании которых применяются этикетные нормы.	1. Беседы; 2. Решение проблемных ситуаций; 3. Постановка проблемных вопросов студентами, педагогами; 4. Дидактические игры в групповой, парной форме; 5. Объяснение этикетных формул; 6. Примеры образцовой речи для подражания; 7. Игры, драматизация.	1. Совместная деятельность педагога со студентами; 2. Самостоятельная деятельность студентов; 3. Регламентированная деятельность.
Ознакомление с художественной литературой		
1. Обогащение словарного запаса этическими формулами; 2. Знакомство с нормами русского литературного языка; 3. Помощь в усвоении способов этикетного общения между героями; 4. Закрепление правил этикетной культуры речевого общения. 5. Формирование культуры слушания собеседника.	1. Чтение литературы различных жанров; 2. Выделение из текста этикетных формул; 3. Драматизация фрагментов прочитанного.	1. Совместная деятельность педагога со студентами; 2. Самостоятельная деятельность студентов; 3. Регламентированная деятельность.
Развитие и обогащение словаря студента		
1. Объяснение и разъяснение значения «волшебных слов», этических формул, выражений; 2. Стимулирование многократного проговаривания разных формул, сложившихся в речевом этикете; 3. Обогащение речи синонимическими вариантами этикетных формул.	1. Воспроизведение этических формул; 2. Употребление в речи «волшебных и добрых слов»; 3. Дидактическая игра «Эхо»; 4. Дидактические, игровые упражнения	1. Совместная деятельность педагога со студентами; 2. Самостоятельная деятельность студентов; 3. Регламентированная деятельность.
Невербальное общение		

<p>1. Развитие умения общаться без слов при помощи жестов, мимики; 2. Закрепление умения регулировать собственное поведение; 3. Развитие умения понимать настроение окружающих по движениям, мимике; 4. Развитие умения проявлять доброжелательность, выражать одобрение при помощи мимики, жестов.</p>	<p>1. Драматизация разных фрагментов; 2. Выражение впечатления при помощи жестов, мимики; 3. Рассматривание фотографий, иллюстраций; 4. Составление рассказов по сюжетным картинкам.</p>	<p>1. Совместная деятельность педагогов со студентами; 2. Самостоятельная деятельность студентов; 3. Регламентированная деятельность.</p>
--	---	---

Иными словами, организация, содержание деятельности по развитию этикетных коммуникативно-речевых компетенций у студентов на занятиях русским языком при помощи интерактивных методов состоит из:

- формирования знаний о правилах, нормах речевого этикета в ситуациях общения;
- формирования умения сотрудничать, находить общий язык с собеседниками;
- развития общения посредством разных видов деятельности: регламентированной, самостоятельной, совместной.

Анализ результатов проведения ряда занятий по развитию коммуникативно-речевых компетенций у студентов выявил наличие проблем с построением фраз, восприятием речевых норм. Запланированная нами деятельность по формированию коммуникативно-речевых компетенций у студентов направлена на:

- расширение словарного запаса;
- развитие коммуникативно-речевых возможностей;
- обогащение эмоциональной сферы;
- развитие процесса восприятия разнообразных этических норм поведения, первоначальное обучение речевому этикету;
- расширение знаний об окружающем мире;
- овладение видами, формами речевого этикета.

Нами также был разработан план работы по развитию коммуникативно-речевых компетенций у студентов за счет:

1. Лексической игры «Составь самое большое предложение»: составить одно связное предложение, используя как можно больше словарных слов;
2. Заданий творческого характера: составления кругограмм;
3. Работы со словарями: студенты делятся на несколько групп и получают карточки с общеупотребительной лексикой, с заданиями к ним.

Организация активной речевой деятельности представляет собой процесс, состоящий из 4-х фаз порождения высказывания, выделенных психологами:

- ориентировка в ситуации коммуникации;
- планирование содержания высказывания;
- реализация замысла во внешней речи;
- контроль над результатами речевой деятельности.

Для формирования указанных умений важно предлагать студентам такие задания, которые содержат заданные условия общения, описание речевой ситуации, естественной/условной (учебной).

Игровая методика, в отличие от традиционной, позволяет выбирать темп, форму работы для каждого студента, способствует развитию интеллекта, росту познавательной активности практически всех студентов, выявлению творческих способностей, развитию речевой культуры.

Речевая культура рассматривается как средство безопасного, комфортного самоопределения, самореализации личности в современном мире, способ саморазвития, совершенствования.

Таким образом, в ходе развития коммуникативно-речевых компетенций студентов на занятиях русским языком необходимо уточнять, систематизировать знания студентов о правилах речевого этикета: поведение в коллективе, театральные этикет; упражнять в употреблении вежливых слов,

подборе их в соответствии с ситуацией; совершенствовать культуру диалогической речи в деловой беседе: выслушивать собеседника, отвечать на вопросы полными распространенными предложениями, фразами, правильно применять терминологическую лексику и средства интонационной выразительности; учить студентов составлять описательные рассказы; развивать логические операции через речевое общение: умение делать умозаключения, обобщения.

Литература:

1. Тер-Минасова С. Г. Война и мир языков и культур. –М.: АСТ, 2007. –286 с.
2. Бархатова Т.В. «Воспитание культуры поведения». Д/в No11, 2009.
3. Дмитренко Т.А. Психология межличностного общения. Учебное пособие – М., МГТА, 2013.